



ACORD PRIVIND DREPTURILE DE AUTOR

Încheiat între Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei [Constantin Daicoviciu 2, Cluj-Napoca, România, CUI: 4722536] și Mega Print SRL – Editura Mega [Parcul Feroviarilor 3, Cluj-Napoca, J12/2888/2004, CUI: RO15624991], identificați ca **Editori** ai revistei Acta Musei Napocensis. Historica

și

Autor/i,¹

Nume și prenume

.....

Afilieră instituțională

.....

Adresă [preferabil instituțională]

.....

Email [identic cu cel indicat în articol]

.....

Titlul articolului

.....

trimis pentru evaluare și publicare la **Acta Musei Napocensis. Historica**.

Autorul declară pe proprie răspundere și garantează că:

- a) articolul este o lucrare originală, care a fost realizată de către el/ea și nu a fost publicată în altă parte;
- b) articolul îi aparține în integralitate, lui/ei și coautorilor, nu a fost plagiat parțial sau integral și nu a fost generat de către instrumente de inteligență artificială²;
- c) articolul nu este, în prezent, luat în considerare pentru publicare de nicio altă revistă și nu va fi trimis pentru recenzare în timpul examinării lui de către Acta Musei Napocensis. Historica;
- d) articolul nu conține declarații calomnioase sau alte declarații ilegale sau vătămătoare și

¹ În cazul mai multor autori, se vor completa datele fiecăruia. Toți autorii vor semna Acordul de copyright.

² Folosirea instrumentelor cu IA [precum Chat GPT sau Clarivate Research Assistant] pe parcursul cercetării este permisă doar ca metodă auxiliară [pentru identificarea unor autori și lucrări relevante, pentru reformulare sau traducere] și nu pentru generarea textului sau materialului auxiliar al articolului. Chiar și astfel de utilizări adiacente trebuie menționate în articol într-o notă de subsol corespunzătoare paragrafelor metodologice.



nu conține materiale care încalcă drepturile personale sau de proprietate ale oricărei alte persoane sau entități.

Autorul este singurul responsabil pentru obținerea acordului de la proprietarii drepturilor de autor pentru orice imagini sau extrase din lucrări protejate prin drepturi de autor care sunt incluse și care au fost identificate ca surse în articol. Autorul declară că a obținut acordul persoanelor în cauză și își asumă întreaga răspundere pentru orice detalii personale puse la dispoziția Editorilor. Dacă articolul a fost pregătit împreună cu alți autori, toți trebuie să semneze acordul privind drepturile de autor și publicarea articolului în condițiile menționate în prezentul acord.

Autorul va fi singurul responsabil în cazul oricăror acțiuni în justiție, care ar putea rezulta din încălcarea drepturilor de autor sau a celor declarate în prezentul acord. Autorul va despăgubi pe Editori împotriva oricăror costuri, cheltuieli sau daune, inclusiv onorariile rezonabile ale avocaților, pe care Editorii le pot avea sau care pot fi imputate Editorilor, ca urmare a încălcării condițiilor menționate în prezentul acord.

Autorul acordă Editorilor:

- a) **dreptul exclusiv de primă publicare** și dreptul de a distribui în formă publicată (tipărită și digitală) articolul la care s-a făcut referire mai sus și orice tabele suplimentare, ilustrații sau alte informații destinate publicării ca parte a articolului, în toate formele cunoscute sau care pot fi dezvoltate în continuare;
- b) dreptul de a reproduce și de a distribui articolul prin stocarea acestuia în baze de date, inclusiv în baze de date online;
- c) autorizarea de a corecta/edita limbajul articolului și ilustrațiile însoțitoare precum și alte tipuri de anexe, cu condiția ca informațiile și sensul original să nu sufere modificări;
- d) dreptul de a pune articolul la dispoziția publicului sau a grupurilor de utilizatori închise pe baza unei cereri individuale de utilizare pe dispozitive electronice și în formă tipărită pentru utilizator, fie prin internet, alte servicii online sau prin rețele interne sau externe.

Editorii acordă Autorului următoarele drepturi neexclusive:

- a) dreptul de evaluare, recenzare și publicare gratuită a articolului în Acta Musei Napocensis. Historica
- b) dreptul de a utiliza contribuția în scopuri didactice, inclusiv a face mai multe copii, fie copii individuale, fie ca parte a unui pachet pentru un curs tipărit;
- c) dreptul de a publica articolul în formă digitală, integral sau parțial, conform licenței Creative Commons CC BY-NC-ND pentru platforme gratuite de acces liber, inclusiv pe o pagină personală, un site instituțional sau în arhive digitale cu acces liber, cu condiția ca respectivul site sau respectiva pagină să nu aibă scop comercial și să nu perceapă taxe de acces.



MINISTERUL CULTURII



Autorul este de acord că Acta Musei Napocensis. Historica, prin **Editori**, deține drepturile de primă publicare pentru articol și că versiunea finală a acestuia, care apare în Acta Musei Napocensis. Historica încorporează și toate activitățile **Editorilor** cu valoare adăugată, inclusiv editarea, formatarea și (dacă este relevant) paginarea.

În ceea ce privește versiunile ulterioare ale articolului, altele decât articolul publicat, dacă **Autorul** reproduce sau autorizează reproducerea articolului identificat mai sus după publicarea sa, Acta Musei Napocensis. Historica va fi identificat ca primul **Editor** al materialului și trebuie inclusă o trimitere care să conțină datele unei citări bibliografice corespunzătoare (autor, titlul articolului, denumirea publicației, numărul volumului, numerele paginilor, DOI etc.).

Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei poate publica, afișa, stoca și disemina articolul menționat anterior, atât în format electronic, cât și în format tipărit, la nivel mondial, sau poate pune pe piață revista în format tipărit la nivel mondial. **Autorul** este de acord că nu va avea nicio pretenție financiară pentru materialul publicat.

Autor,

Data

Pentru Editori,
Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei
Redactor-șef,
Dr. Oana Toda

Redactor-șef adjunct,
Dr. Ana-Maria Gruia

Mega Print SRL – Editura Mega
Director,
Cristian Sincovici

